



STEINWAY & SONS

4TH STEINWAY YOUTH PIANO COMPETITION

第4回 スタインウェイ・コンクール in Japan

追加開催決定!

2017年11月5日(日)

「スタインウェイ&サンズ 東京」にて

全国8会場で10月14日から12月3日までに開催される地区審査会への参加申込みは、7月31日に締め切りましたが、
急遽、11月5日(日)に「スタインウェイ&サンズ 東京」での地区審査会を追加開催することとなりました。

追加募集期間・方法

2017年8月1日(火) から2017年9月11日(月)まで

参加申込書を「スタインウェイ&サンズ 東京」へ、9月11日必着にて郵送のこと。「郵送」でのみ受付可。締切当日消印は無効。

参加申込書をスタインウェイ・ジャパンのWEBサイト www.steinway.co.jp からご入手ください。

申込書をダウンロードして印刷した後、必要事項を全てご記入のうえ、顔写真(カラー、縦4cm×横3cm)を貼付してスタインウェイ・ジャパンへご郵送ください。

※すでに他の会場への参加をお申込みいただいた方は、スタインウェイ&サンズ東京への応募はできません。

※定員を超えた場合は、参加をお断りすることがございますので予めご了承ください。

会場 **スタインウェイ&サンズ 東京** 東京都品川区東品川2-6-4 G1ビル1F

お問い合わせ **スタインウェイ・ジャパン株式会社** TEL: 03-5251-6553 (月~金 9:30~18:00) E-mail: competition@steinway.co.jp



4TH STEINWAY YOUTH PIANO COMPETITION

第4回 スタインウェイ・コンクール in Japan

1853年創業の長い歴史を通して、さまざまな形でピアノ音楽における若い才能を発掘しサポートを続けてきたスタインウェイ&サンズ社。16歳までの子どもたちを対象にヨーロッパ各国で開催されてきたスタインウェイ・コンクール、日本では隔年での開催で今回が第4回目。大賞受賞者はドイツ・ハンブルクへ招待されます。

コンクール概要

- *16歳までを対象にした、子どもたち向けのコンクールです。
- *コンクール本選は、2018年3月31日にイノホール(東京)にて「一般公開」で行われます。
- *地区審査会、本選とも、使用楽器はスタインウェイのグランドピアノです。
- *本選出場者の中から1名が、優勝者としてハンブルクへ招待され、2年に1度開催される「スタインウェイ・フェスティバル」で各国のコンクール優勝者たちとともに、演奏する機会が与えられます。(次回のフェスティバル開催は2018年9月上旬の予定)

応募資格

- *2001年4月2日から2013年4月1日までに生まれた方。
以下の4つのカテゴリーに該当する方。
- 年齢カテゴリー A : 年中・年長・小1 (2010年4月2日～2013年4月1日生まれ)
- 年齢カテゴリー B : 小2・小3・小4 (2007年4月2日～2010年4月1日生まれ)
- 年齢カテゴリー C : 小5・小6・中1 (2004年4月2日～2007年4月1日生まれ)
- 年齢カテゴリー D : 中2・中3・高1 (2001年4月2日～2004年4月1日生まれ)
- *複数の地区審査会へは参加できません。
- *国籍は問いません。ただし日本に居住していない方は参加できません。

地区審査会

全国8会場での開催に加え、今回「スタインウェイ&サンズ東京」にて11月5日に追加開催決定。

本選

入場チケットを一般に販売し、「公開」で実施します。
2018年3月31日(土) イノホール

演奏曲および注意点

- *ピアノ・ソロ曲。
- *既に発表されている曲で(初演は不可)、演奏者の表現力が判断できるもの。古典派、ロマン派、20世紀の楽曲から選択すること(J.S.バッハ、スカルラッティなどのバロックの楽曲は不可)。年齢カテゴリー BからDは、2曲のうち1曲は古典派の曲を含めること。
- *暗譜で演奏のこと。
- *申込受付順と地区審査会での演奏順は、無関係です。
- *全ての曲においてリピートはしない。
ただしD.C.(ダ・カーポ)、D.S.(ダル・セーニョ)は省略しないで演奏すること。
- *制限時間を超えての演奏は許可しません。また、時間内であっても時間の都合上、曲の途中で演奏を止められることがあります。
- *地区審査会、本選とも、事前に演奏をする楽譜のコピーを提供すること。
- *参加申込後に、演奏曲目を変更することは認められません。
- *補助ペダル等を使用する場合は各自で持参し、決められた時間内にセッティングすること。
- *会場での録音・録画はお断りいたします。
- *地区審査会、本選とも「一般公開」にて行われますが、審査の都合上、小さいお子様(特に4歳未満)の入場をお断りすることがございますので、ご了承ください。

地区審査会での演奏時間

地区審査会では2曲を用意し、2曲とも演奏すること。
各年齢カテゴリーについては、「応募資格」を参照のこと。
カテゴリー A : 1曲につき3分までとし、入退場を含め6分を超えないこと
カテゴリー B : 1曲につき4分までとし、入退場を含め8分を超えないこと
カテゴリー C : 1曲につき5分までとし、入退場を含め10分を超えないこと
カテゴリー D : 1曲につき6分までとし、入退場を含め12分を超えないこと

本選での演奏時間

地区審査会で演奏した曲とは異なる曲を、決められた以下の演奏時間内に演奏すること。(1曲もしくは2曲を演奏)
カテゴリー A : 入退場を含め6分を超えないこと
カテゴリー B : 入退場を含め8分を超えないこと
カテゴリー C : 入退場を含め10分を超えないこと
カテゴリー D : 入退場を含め12分を超えないこと

参加費

- *地区審査会 8,000円 (全地区審査会共通)
- *本選 15,000円

